

CKV Periode 1 kader/mavo.

Start: met een Kick-Off dag op 22 september o.a. met een schoolvoorstelling.

Opdracht: Maak een cultureel portret van jezelf!

PTA-onderdeel: VERKENNEN.

Tijdschema:

Je hebt deze periode minimaal **4 of 5 CKV-blox** om aan **Cultureel Zelfportret** te werken.

- Reken ca **1 blox** voor het uitwerken van de vragen.

- Je hebt dan **3 tot 4 blox** om aan het zelfportret te werken.

Start: Wat heb je nou aan kunst en cultuur?

Op 22 september:

- Gaan jullie kijken naar een voorstelling met de titel 'Wat heb je nou aan kunst?' Deze voorstelling speelt op school in T218.
- Ook volg je die dag een Blox Workshop waarin we dieper ingaan op Kunst en Cultuur en wat dat voor jou betekent.

Het rooster voor beide onderdelen staat inmiddels in de CKV chat en is gecommuniceerd tijdens de Blox.

Opdracht: Cultureel zelfportret

UITLEG OPRACHT

Je maakt in periode 1 een cultureel portret van jezelf:

- In dat zelfportret moeten duidelijk jouw ervaringen met kunst en cultuur zichtbaar zijn, in woord en beeld.
- Probeer je gezicht, of de vorm daarvan, weer te geven in het werk dat je maakt.
- Het hoeft niet een hyperrealistische weergave te zijn, maar goed als het je lukt kenmerkende eigenschappen in je portret herkenbaar te kunnen maken.
- **Jouw werk komt MINIMAAL op A3 FORMAAT (dus NIET DIGITAAL)**
- **Maak gebruik van verschillende materialen en vormgevingsmiddelen.**

Bij **vormgevingsmiddelen** kun je denken aan:

vormen, kleuren, licht/donker, verschillende materialen, abstract, figuratief, compositie etc.

Bij **materiaal** kun je denken aan:

papier, plastic, hout stift, verf, stof, wol, hard/zacht, klein/groot, afbeeldingen, woorden/ letters, krant/magazine, foto's etc.

De opdracht heet: cultureel zelfportret.

1. Wat is een portret?

Een portret is een al dan niet artistieke voorstelling van een persoon of een groep. Dit kan bijvoorbeeld een schilderij, een foto of een beeldhouwde weergave van iemands hoofd of buste zijn.

2. Wat is een zelfportret?

In het online woordenboek komen een paar definities voorbij:

a.

Een afbeelding van jezelf

Portret dat iemand van zichzelf maakt met behulp van de beeldende kunsten of fotografie; portret van zichzelf.

b.

Een kunstwerk waarin jouw karakter of wie jij bent naar voren komt, zonder dat jouw gezicht realistisch hoeft te worden uit- of afgebeeld.

Dus een beschrijvend, verhalend of vertellend kunstwerk van en over jezelf, uitgebeeld in gesproken of geschreven woorden al dan niet versterkt met afbeeldingen waarin jij jezelf typeert.

3. Wat is een cultureel zelfportret?

Hetzelfde als bovenstaande beschrijvingen, maar dan is het portret gebaseerd op jouw eigen ervaringen op het gebied van kunst en cultuur:

Ben je wel eens naar een voorstelling geweest,
welke films vind je leuk,
heb je een concert bezocht
of oude gebouwen op vakantie?

Bedenk daarbij dat kunst maar vooral **CULTUUR** een wijd en veel omvattend begrip is:

Cultuur omvat :

alle gewoonten en gebruiken waarover een volk in het land (of ee groep mensen) zelf beschikt of die een volk (of een groep mensen) meeneemt uit het land van herkomst. Hieronder vallen o.a voeding, eetgewoonten, kleding, godsdienst, muziek, sport en dans.

STAP 1:

Om achter je ervaring te komen beantwoord je eerst de vragen onderaan deze tekst. Ze zijn ook in een apart document toegevoegd in wikiwijs.

Jouw antwoorden (het belangrijkste deel daarvan) op die vragen verwerk je in je zelfportret in beeld en tekst.

STAP 2:

Voor de vormgeving van je zelfportret heb je misschien inspiratie nodig. Kijk eens naar bekende kunstenaars zoals:

- Van Gogh – Impressionisme
- Andy Warhol- Popart
- Escher- Zwart wit en optische illusie

Of kijk eens naar deze voorbeelden:



ZelfPortret Rembrandt



ZelfPortret Frida Khalo



ZelfPortret van Gogh



Geabstraheerd portret



3d (ruimtelijk, niet getekend)



Voorbeelden Cultureel Zelfportret door middel van collage en woordkunst.

STAP 3:

AAN DE SLAG! 😊

WANNEER INLEVEREN:

Het werk wordt gepresenteerd in de vorm van een **tentoonstellingspresentatie in de toets week**. Je doet hier live verslag van jouw werk. De datum hiervan wordt nog bekend gemaakt.

Dit zijn de vragen die horen bij STAP 1 - BEANTWOORD DEZE VRAGEN:

Ze helpen je na te denken over wat kunst en cultuur betekend en dat jij al veel meer aan kunst en cultuur hebt gedaan dan je dacht!

Probeer de vragen zo uitgebreid mogelijk te beantwoorden, **alleen ja of nee is niet voldoende**.

Film en tv

1. Hoeveel tijd kijk je per week televisie/stream je?
2. Noem **twee** favoriete tv-programma's/series (ook Netflix e.d.) en vertel **waarom** .
3. Welke film/serie van vroeger heeft indruk op je gemaakt?
4. Waardoor heeft deze film of dit programma indruk op jou gemaakt?

Kruis aan. (meerdere antwoorden zijn mogelijk!)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> mooie beelden | <input type="checkbox"/> heel eng en griezelig |
| <input type="checkbox"/> ik vond de film heel zielig | <input type="checkbox"/> ik leerde iets van het verhaal |
| <input type="checkbox"/> ik herkende mijn eigen leven in de film/het programma | <input type="checkbox"/> heel erg grappig |
| <input type="checkbox"/> ik wilde graag weten hoe het af zou lopen | |
| <input type="checkbox"/> iets anders, namelijk | |

5. Geef toelichting op de keuze die je hierboven hebt gemaakt.
6. Naar welke film ben je het laatst geweest?
7. Zou de je film aanraden aan een klasgenoot? Waarom wel/niet.

Muziek

8. Naar welke muziek luister jij? Denk aan genre, bands, zanger(es), groep, DJ, etc.
9. Wanneer luister jij naar muziek?
10. Ben je wel eens naar concert of festival geweest?
11. Waarom ben je naar dit evenement geweest? Voldeed het aan jouw verwachtingen, leg uit?

Beeldende kunst

12. Ben je wel eens naar een museum geweest? Zo ja, welke?
13. Hoe vond je dit?
14. Als jij directeur van een museum zou zijn, hoe ziet jouw ideale museum er dan uit? Wat staat er allemaal in? Hoe ziet het eruit? Wat kan je er doen? Waar staat het?
15. Wat hangt er aan de muur staat er bij jullie in huis?
16. Zou jij jouw huis anders inrichten dan het nu bij jullie thuis is?

Theater en dans

17. Heb je wel eens meegewerkt aan een (school)toneelstuk of musical? Wat was jouw rol? Hoe heb je dit ervaren?

18. Ben je wel eens naar een voorstelling geweest? Zo ja, welke?

Kies één van de voorstellingen uit en beantwoord de volgende vragen daarover:

19. Waar ging de voorstelling over?

20. Wat voor een cijfer zou je de voorstelling geven en waarom?

Bouwkunst

22. Noem een bouwwerk bij jou in de buurt dat je opvallend vindt en beschrijf hoe het eruit ziet. (Denk aan station, kerk, moskee, viaduct, winkelcentrum, brug, plein, (stad)huis, etc.)

23. Stel jij mag HVX opnieuw ontwerpen, wat zou je er dan aan veranderen?

Fotografie

24. Waar maak je wel eens foto's van?

25. Waar let je op als je een foto maakt?

Cultuur

26. Welke cultuur overheerst er thuis? Vertel waaraan je dat kan zien.

27. Ben je gelovig?

28. Noem twee normen en waarden waarin jij gelooft en vertel waarom jij dit belangrijk vindt.

29. Kom je wel eens in aanraking met andere culturen? Zo ja, hoe en wanneer?

Mode

30. Wat voor een kleding draag jij het liefst?

31. Wat voor kleding vind je vreselijk?

32. Straalt jouw kleding uit hoe jij je voelt?

BRONNEN:

<https://www.mixupart.nl/persoonlijke-collage/>

<https://darshitajairam4ga1.wordpress.com/cultureel-zelfportret/>

<https://ckvlokaal-mavo.weebly.com>